

Film rozpoczyna logo Komendy Miejskiej Policji we Wrocławiu. Następnie policjantka ubrana w ubrania cywilne siedzi ze swoim psem na trawie głaszcząc zwierzę. Następnie idą wzdłuż lasu i widzimy jak przygotowuje się do służby wkładając broń w kaburę, zakłada kamizelkę taktyczną a psu zakłada policyjną obrożę.

W następnej scenie widzimy nagrane w przyspieszonym tempie pojazdy jadące ulicą. Następnie widzimy kompilację treningów psów, a film kończy obraz policjantki siedzącej w ubraniu cywilnym po służbie nad rzeką.